

ცისფერი უნიკორნი

სალვადორ დალი

1904–1989

„ცისფერი უნიკორნი“ (*La Licorne Bleue*) სალვადორ დალის გრაფიკული ნამუშევარია, რომელშიც მხატვრისთვის დამახასიათებელი ფანტაზია და მითოლოგიური სახე ერთიანდება.

უნიკორნი საუკუნეების განმავლობაში ევროპული კულტურის ერთ-ერთი ყველაზე ცნობილი მითოლოგიური სიმბოლოა. იგი ხშირად ასოცირდება იდუმალეზასთან, სიწმინდესთან, თავისუფლებასა და მიუწვდომელ სამყაროსთან. დალის შემოქმედებაში ასეთი სახეები რეალობისა და წარმოსახვის საზღვარზე არსებულ სამყაროს ქმნიან.

ლითოგრაფია დალის ნამუშევრების გრაფიკული გამოცემის ერთ-ერთი ფორმაა. ფერისა და ხაზის ერთობლიობა საშუალებას აძლევს კომპოზიციას შეინარჩუნოს ნახატის თავისუფალი, დინამიკური ხასიათი და ამავე დროს შექმნას დასრულებული გრაფიკული ნამუშევარი.

წარმოდგენილი ნამუშევარი არის **300 ეგზემპლარისგან შემდგარი შეზღუდული ტირაჟის ნაწილი**. თითოეულ ეგზემპლარს აქვს საკუთარი ნომერი.

ნამუშევარზე არსებული **სალვადორ დალის მშრალი შტამპი (blind stamp)** წარმოადგენს მხატვრის სახელთან დაკავშირებულ მნიშვნელოვან საგამომცემლო და საიდენტიფიკაციო ნიშნს.

The Blue Unicorn /La Licorne Bleue

Salvador Dalí

1904–1989

La Licorne Bleue, or *The Blue Unicorn*, is a graphic work by Salvador Dalí that brings together the artist's characteristic sense of fantasy and mythical imagery.

For centuries, the unicorn has been one of the best-known mythical symbols in European culture. It has often been associated with mystery, purity, freedom and an unattainable world. In Dalí's artistic language, such imagery occupies the space between reality and imagination.

Lithography was one of the graphic techniques through which Dalí's imagery was reproduced in printed editions. The combination of line and colour allows the composition to retain the expressive character of a drawing while becoming a finished graphic artwork.

The present work belongs to a **limited edition of 300 copies**, with each impression bearing its own edition number.

The **Salvador Dalí blind stamp** appearing on the work is an important identifying and publishing mark associated with the artist's graphic editions.